

FICHE PÉDAGOGIQUE EFH

ÉGALITÉ HOMME-FEMME



Auteurs : ASSIETOU HANE BONEBO ANGE BEHO

DESCRIPTION

Titre	Éducation à l'égalité des sexes
Domaine	Humanités
Thème	Sensibilisation et lutte contre les comportements et attitudes sexistes
Résumé	Cette fiche permet de sensibiliser les apprenants à la discrimination, les comportements et attitudes sexistes qui font objet de polémique.
Mots-clés	Comportements sexistes, attitudes, mixtes, sexiste, égalité
Objectif(s)	Amener les élèves à réfléchir sur les discriminations entre filles et garçons et à élaborer une démarche de résolution de conflits. Favoriser une éducation de qualité, un environnement de loisirs équitable entre garçons et filles.
Niveau scolaire	Primaire
Classe/âge	CM1/CM2 ; adolescent-es
Difficulté	Facile
Prérequis apprenant	Prérequis apprenant - lire couramment un texte - S'exprimer correctement - Produire des écrits cohérents - Etre coopératif
Compétences visées	Compétences linguistiques -Dialoguer; - Donner son point de vue; - Développer son répertoire lexical relatif à la thématique des comportements sexistes et des stéréotypes Compétences socio-linguistiques - Savoir interpréter ; - Exprimer ses opinions, ses idées; - Capacité de discernement; - Être coopératif ; - Résoudre des problèmes; - Adopter un modèle de comportement anti-sexiste
Modalité pédagogique	Mixte
Matériels connexes	Documents multimédia (texte) ; Vidéo projecteur,ordinateur;
Date de création	18 octobre 2021
Contenu	Jeu,Texte, vidéo
Type	Ressource pédagogique
Licence	CC-BY: attribution
Langue(s)	Français
Pays	Côte d'ivoire - Sénégal
Durée	90 minutes (2 séances)

FICHE ENSEIGNANT.E

ÉTAPES	ACTIVITÉS ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS ÉLÈVES	MODALITÉS
ÉTAPE 01 Mise en route -Durée 15mn	<ul style="list-style-type: none"> - Stimuler la curiosité des apprenants. - Former un groupe mixte en U au centre de la classe 	<ul style="list-style-type: none"> - Échanger sur les jeux et sports (football,handball...) qu'ils aiment 	<ul style="list-style-type: none"> - Espace aménagé au centre de la classe, - Groupe commun mixte en U.
ÉTAPE 02 Compréhension orale -Durée 10 mn	<ul style="list-style-type: none"> - Projeter la vidéo. - Poser des questions sur le contenu de la vidéo. 	Regarder la vidéo, répondre aux questions de compréhension.	<ul style="list-style-type: none"> - tablette - Par groupe mixte - Vidéo https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=video&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwjr5I7wnNHZAhWYSvEDHRECDSIQuAJ6BAgCEAY&url=https%3A%2F%2Fwww.francetvinfo.fr%2Fsociete%2Feducation%2Fharcellement-a-l-ecole%2Fvideo-les-garcons-ils-ne-voulaient-pas-que-je-joue-victimes-de-sexisme-ces-enfants-temoignent_3468955.html&u sg=AOvVaw18Wq6xrbnigtRQFpldorf8
ÉTAPE 03 Production orale -Durée 10 mn	<ul style="list-style-type: none"> - Demander aux élèves leur avis sur les témoignages dans la vidéo. - Demander aux élèves de justifier leurs réponses. 	<ul style="list-style-type: none"> - Exprimer son point de vue. - Apporter des arguments pour étayer sa position 	<ul style="list-style-type: none"> - Réponse orale et individuelle
ÉTAPE 04 Compréhension écrite -Durée 15mn	<ul style="list-style-type: none"> -Présenter une courte histoire au tableau portant sur un conflit entre filles et garçons. - Demander aux élèves de lire cette histoire - Poser des questions de compréhension 	<ul style="list-style-type: none"> -Lire l'histoire au tableau, -Répondre aux questions. 	<ul style="list-style-type: none"> - Texte au tableau - Par groupe mixte
ÉTAPE 05 Théâtralisation -Durée 20mn	<ul style="list-style-type: none"> -Demander aux participants de jouer des sketches où les rôles des garçons et filles sont inversés. 	<ul style="list-style-type: none"> Jouer les sketches; -Analyser les ressentis et comportements ; 	<ul style="list-style-type: none"> - groupe mixte - Espace aménagé - produire.

ÉTAPE 06 Évaluation -Durée 10mn	-Présenter oralement des situations de conflits, inviter à résoudre le problème. - Faire produire des images qui portent l'égalité entre garçons et filles.	-Apporter des solutions aux situations de conflits -Produire 2 images qui portent l'égalité des sexes. - coller ces images dans son cahier d'évaluation.	- Méthode - Mise en commun - Par groupe - individuel
--	--	--	---

DÉROULEMENT

ÉTAPE 01: MOTIVATION

Demander de former un groupe mixte en U garçons et filles juxtaposés au centre de la classe. Inciter les élèves à échanger sur les jeux et sports qu'ils aiment.

Questions

- 1) Quels sports préférez- vous ? Pourquoi ? Exemple : Je préfère le football/ handball, car c'est un sport collectif, de contact et tactique.
- 2) Ces sports sont-ils destinés aux garçons ou aux filles ? Ces sports sont destinés à tous les sexes car les garçons et les filles peuvent jouer ensemble.

ETAPE 02 : EXPLORATION/ DÉCOUVERTE - COMPRÉHENSION ORALE

Distribuer une tablette par groupe mixte de 4 élèves. Inciter les élèves à émettre des hypothèses sur le contenu de la vidéo à leur présenter.

- 1) Selon vous, de quoi parle la vidéo ? Les élèves émettent des hypothèses.

Faire visionner la vidéo

https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=video&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwj5I7wnNHZAHWYSvEDHRECDSIQuAJ6BAgCEAY&url=https%3A%2F%2Fwww.francetvinfo.fr%2Fsociete%2Feducation%2Fharcelement-a-l-ecole%2Fvideo-les-garcons-ils-ne-voulaient-pas-que-je-joue-victimes-de-sexisme-ces-enfants-temoignent_3468955.html&usg=AOvVaw18Wq6xrbnigtRQFpldor8

Par groupe, regardez attentivement la vidéo positionnée sur les tablettes. Après avoir regardé la vidéo, répondez aux questions suivantes :

Questions

- 1) De quoi s'agit-il dans la vidéo ? Dans la vidéo, on parle de discrimination sexiste dont sont victimes des filles et des garçons dans leurs environnements respectifs.
- 2) A votre avis, pourquoi les garçons refusent-ils à Lylia de jouer au foot avec eux ? Les garçons refusent de jouer au football avec Lylia parce que c'est une fille. Pour eux, le football est un sport exclusivement réservé aux garçons.
- 3) Pourquoi Nathan a fait l'objet de railleries par ses copains après avoir utilisé du rose pour faire une peinture ? Nathan est la risée de ses copains parce qu'il utilise la couleur rose dans sa peinture. Cette couleur est généralement attribuée aux filles.

ÉTAPE 03 : REMISE EN QUESTION/PRISE DE POSITION – PRODUCTION ORALE

Après lecture de la vidéo, faire la synthèse de tous les témoignages présentés dans la séquence audiovisuelle, avec les élèves.

Questions

- 1) Que pensez-vous du comportement des garçons l'égard de Lylia et Sounkamba ? Individuellement chacun donne son avis et prend position face aux situations présentées.
- 2) Qu'auriez-vous fait à leur place, face à ces situations qu'elles ont vécues ?

Réponses subjectives, exemples :

- J'aurais abandonné
- Je leur aurais prouvé le contraire de ce qu'ils pensent en redoublant d'effort pour réussir autant qu'eux dans le jeu (football).

ÉTAPE 04 : MISE EN SITUATION – COMPRÉHENSION ÉCRITE

Écrire au tableau le texte ci-dessous :

«A la récréation, les garçons ne veulent pas que Sara et Julie jouent au football avec eux. »

Inviter les élèves à lire silencieusement le texte au tableau.

Lisez le texte au tableau puis répondez oralement aux questions suivantes :

Questions

- 1) Pourquoi les garçons refusent-ils de jouer au foot avec les filles? Les garçons refusent de jouer au football avec les filles, car pour eux c'est un sport exclusivement réservé aux garçons.
- 2) Y a-t-il déjà eu une telle situation à l'école, où les filles et les garçons ne s'entendaient pas ?
Oui, les filles et les garçons se disputent très souvent pour l'occupation des aires de jeux (football, basketball) à l'école

ÉTAPE 05 THÉÂTRALISATION

Écrire au tableau les scénarios A et B.

A : David joue avec une poupée sur la terrasse pendant que Julie joue au football avec sa copine dans le jardin de la cour.

B : Eric passe la journée du samedi à aider maman dans la cuisine. Il fait la vaisselle, découpe les condiments et met la table pour le déjeuner. Cependant Clarisse est occupée à donner un coup de main à papa pour l'entretien de sa voiture dans le garage.

Les personnages du scénario : Papa, Maman, David, Mathilde. David, Eric, Clarisse, Julie

Former des groupes mixtes de 3 ou 4 personnes. Inviter les élèves à lire silencieusement les scénarios au tableau. Poser les questions de compréhension.

Lisez silencieusement le texte au tableau puis répondez oralement aux questions suivantes :

Questions

1) Quels sont les personnages des scènes A et B? Scène A: David, Julie et la copine de Julie. Scène B: Eric, Clarisse et Papa

2) Les filles, avez-vous déjà joué entre filles ou avec des garçons au football? Si non, en avez-vous eu l'envie une fois au moins? Elles répondent par oui ou non selon leurs convictions ou expériences.

3) Y a-t-il des garçons dans cette classe qui aident leur mère à faire la cuisine à la maison? Si non, pourquoi? Ils répondent par oui ou non selon leurs opinions sur la question.

4) Pourquoi Clarisse n'est pas dans la cuisine avec maman? Clarisse n'a pas rejoint maman et Eric dans la cuisine parce qu'elle est occupée à aider papa dans le garage.

Attribuer un scénario à chaque groupe. Inviter les élèves à interpréter les personnages dans un sketch conformément à la séquence choisie.

Mettez-vous en groupe mixte de 4 élèves. Interprétez les rôles des personnages dans des sketches.

Faire passer les groupes les uns après les autres pour jouer leur sketch.

ÉTAPE 06 : ÉVALUATION

Inviter les élèves à regagner leur place. Présenter oralement la situation X et Y de conflits liés au partage des tâches domestiques dans une famille.

Exercices

Voici des situations de conflits dans une famille:

X: David réprimande son petit frère, car il aide sa maman à la cuisine.

Y: David et Mathilde se chamaillent parce qu'il refuse de faire la vaisselle.

1) Parmi les propositions de résolutions ci-dessous, cochez celles qui font la promotion de l'égalité filles-garçons

Demander à David d'encourager son petit frère à aider maman à faire la cuisine.

Dire à Mathilde de faire seule la vaisselle parce que ce n'est pas une tâche de garçon.

Convaincre David de faire la vaisselle avec sa sœur en lui faisant comprendre qu'aucune tâche domestique n'est réservée exclusivement aux femmes.

2) Lorsqu'un problème surgit à l'école ou à la maison, comment faites-vous pour le régler ?

Voici des propositions, cochez celles que vous pourriez utiliser comme solutions pour régler un problème,

Je m'explique

Je m'excuse

Je me moque

J'écoute l'autre

Je boude

Pour finir, demander aux élèves de faire un dessin qui présente un cas d'égalité entre filles et garçons, puis afficher les dessins dans la classe.

FICHE ÉLÈVE

ÉTAPE 01: MISE EN ROUTE

- 1) Quels sports préférez-vous pratiquer ? Pourquoi ?
- 2) A votre avis, ces sports sont-ils destinés aux garçons et aux filles ?

ÉTAPE 02 : COMPRÉHENSION ORALE

Par groupe, regardez attentivement la vidéo positionnée sur les tablettes. Après avoir regardé la vidéo, répondez aux questions suivantes :

- 1) Selon vous, de quoi parlera la vidéo ?
- 2) De quoi s'agit-il dans la vidéo ?
- 3) A votre avis, pourquoi les garçons refusent-ils à Lylia de jouer au foot avec eux ?
- 4) Pourquoi Nathan a fait l'objet de railleries par ses copains après avoir utilisé du rose pour faire une peinture ?

ÉTAPE 03 : PRODUCTION ORALE

Répondez individuellement aux questions suivantes.

- 1) Que pensez-vous du comportement des garçons l'égard de Lylia et Sounkamba ?
- 2) Qu'auriez-vous fait à leur place, face à ces situations qu'elles ont vécues ?
- 3) Comment qualifiez-vous les comportements évoqués dans la vidéo ?

ÉTAPE 04 : MISE EN SITUATION – COMPRÉHENSION ÉCRITE

Lisez le texte au tableau puis répondez oralement aux questions suivantes :

« A la récréation, les garçons ne veulent pas que Sara et Julie jouent au football avec eux. »

- 1) Pourquoi les garçons refusent-ils de jouer au football avec les filles ?
- 2) Y a-t-il déjà eu une telle situation à l'école, où les filles et les garçons ne s'entendaient pas ?

ÉTAPE 05 : THÉÂTRALISATION

Lisez les situations A et B au tableau.

A : David joue avec une poupée sur la terrasse pendant que Julie joue au football avec sa copine dans le jardin de la cour.

B : Eric passe la journée du samedi à aider maman dans la cuisine. Il fait la vaisselle, découpe les condiments et fait la table pour le déjeuner. Cependant Clarisse est occupée à donner un coup de main à papa pour l'entretien de sa voiture dans le garage.

Questions

- 1) Quels sont les personnages des scènes A et B?
 - 2) Les filles, avez-vous déjà joué entre filles ou avec des garçons au football? si non, en avez-vous eu l'envie une fois au moins?
 - 3) Y a-t-il des garçons dans cette classe qui aident leur mère à faire la cuisine à la maison? Si non, pourquoi?
 - 4) Pourquoi Clarisse n'est pas dans la cuisine avec maman?
- Mettez-vous en groupe mixte de 4 élèves. Interprétez les rôles des personnages dans des sketches.

ÉTAPE 06: EVALUATION

Voici des situations de conflits dans une famille:

X: David réprimande son petit frère, car il aide sa maman à la cuisine.

Y: David et Mathilde se chamaillent parce qu'il refuse de faire la vaisselle.

1) Parmi les propositions de résolutions ci-dessous, cochez celles qui font la promotion de l'égalité filles-garçons

Demander à David d'encourager son petit frère à aider maman à faire la cuisine.

Dire à Mathilde de faire seule la vaisselle parce que ce n'est pas une tâche de garçon.

Convaincre David à faire la vaisselle avec sa sœur en lui faisant comprendre qu'aucune tâche domestique n'est réservée exclusivement aux femmes.

2) Lorsqu'un problème surgit en classe, comment faites-vous pour le régler ?

- Voici des propositions, cochez celles que vous pourriez utiliser comme solutions pour régler un problème,

- Je m'explique
- Je m'excuse
- Je me moque
- J'écoute l'autre
- Je boude

Pour finir, faites un dessin qui présente un cas d'égalité entre filles et garçons.



Institut de la Francophonie
pour l'éducation et la formation



Institut de la Francophonie pour l'Éducation et la Formation
Immeuble Serigne Abdou Lahad Mbacké Pointe des Almadies
BP 29437 Dakar-Yoff CP 12000 Dakar (Sénégal)
Site web : www.ifef.francophonie.org
Tél : +22133 859 22 58
Courriel : ifef@francophonie.org



@ifef.oif