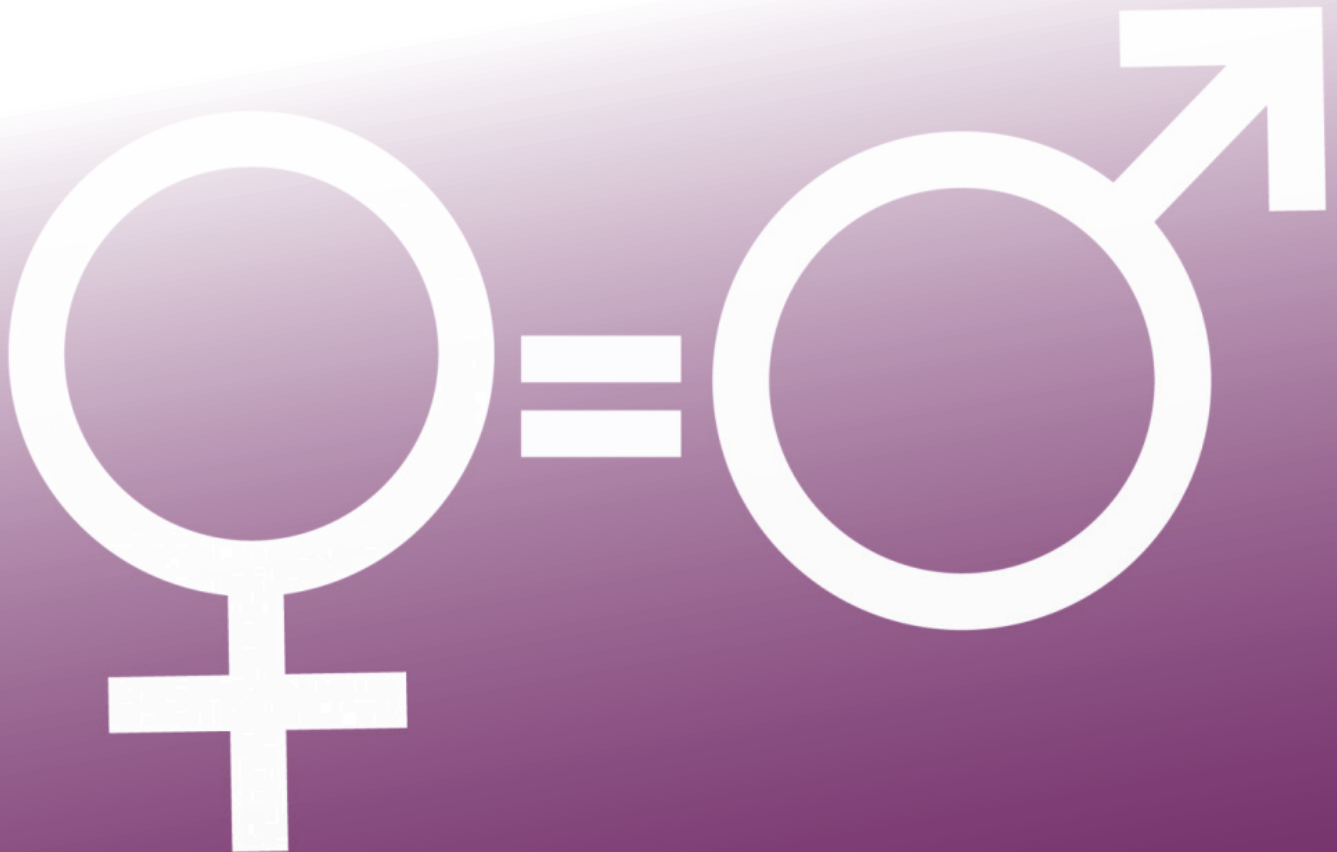


# FICHE PÉDAGOGIQUE EFH

## ÉGALITÉ HOMMES-FEMMES



**Auteurs : ASSIETOU HANE, BONEBO ANGE BEHO**

Titre	Femme, Paix et Sécurité
Domaine	Humanités
Thème	Engagement des femmes dans le processus de consolidation de la paix et de la sécurité.
Résumé	<p>Cette fiche permettra aux apprenants d'avoir une lecture sur la responsabilité de la femme au cœur des processus de paix et de sécurité.</p> <p>Elle joue un rôle clé pour le bien être de la communauté, en tant qu'acteur de la société civile.</p> <p>Toutefois, elle est le plus souvent exclue dans le processus de consolidation de la paix et de la sécurité. Elle est victime de discrimination en raison de son sexe, sa vulnérabilité face à la violence culturelle, sexuelle liée aux conflits.</p> <p>Elle peut assurer des responsabilités sociales, économiques clefs en période de conflits, en exposant les causes profondes.</p>
Mots-clés	Engagement, responsabilité, négociation, paix, sécurité, discrimination, violence, vulnérabilité, conflits,
Objectif(s)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Créer une société égalitaire sans discrimination pour le maintien de la paix et de la sécurité.</li> <li>- Faire participer les femmes à tous les aspects de la pacification, de la négociation de la paix.</li> </ul>
Niveau scolaire	Enseignement secondaire
Classe/âge	1ere / terminale
Difficulté	Moyenne
Prérequis apprenant	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpréter un document;</li> <li>- Commenter un article de journal ;</li> <li>- Produire des écrits cohérents;</li> <li>- Pouvoir produire un support multimédia ( spot vidéo).</li> </ul>
Modalité pédagogique	Mixte
Matériels connexes	Documents multimédia (article, affiche, vidéo) ; .Texte, ordinateurs, connexion internet
Date de création	03 Novembre 2021
Contenu	<p>Article : <a href="https://scienceetbiencommun.pressbooks.pub/citoyennes/chapter/leymah-gbowee-liberia-1972/">https://scienceetbiencommun.pressbooks.pub/citoyennes/chapter/leymah-gbowee-liberia-1972/</a></p> <p>Vidéo : <a href="https://youtu.be/FMK6PCKnCWl">https://youtu.be/FMK6PCKnCWl</a></p>
Type	Ressource pédagogique
Licence	CC-BY: attribution
Langue(s)	Français
Pays	Sénégal - Côte d'Ivoire
Durée	100 mn

# FICHE ENSEIGNANT.E

## SCÉNARIO

ÉTAPES	ACTIVITÉS ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS ÉLÈVES	MODALITÉS
<b>ÉTAPE 01</b>  Mise en route - Durée 10 mn	Inviter les apprenant(e)s à partager des expériences de conflits vécues dans leurs environnements respectifs, où ils ou elles sont amené(e)s à résoudre le problème. Demander aux élèves d'identifier dans leur contexte, des femmes modèles ayant une influence positive dans le maintien de la paix et la sécurité.	Expliquer le rôle qu'il ou elle a joué pour ramener la paix dans son environnement. Identifier des femmes leaders préceuses de paix et de sécurité	Réponses orales, individuelles. -Témoignages
<b>ÉTAPE 02</b>  Compréhension écrite Durée 30 mn	Soumettre un extrait de rapport; - Poser des questions aux apprenants.	Lire l'extrait de rapport; échanger sur le sujet; -Répondre aux questions de compréhension	- Rapport - Groupe commun
<b>ÉTAPE 03</b>  Production écrite - Durée 15mn	- Inviter les élèves à constituer des équipes mixtes. -Ecrire au tableau la situation. -Demander aux équipes de produire un discours.	- Rédiger un discours - Apporter des arguments pour étayer sa position.	- Réponses écrites et - groupes mixtes
<b>ÉTAPE 04</b>  Compréhension orale - Durée 10 mn	Projeter la vidéo; - Demander aux apprenants d'interpréter la vidéo; - Poser des questions.	Visionner la vidéo, interpréter la vidéo, répondre aux questions.	- Groupes mixtes; - débat inter-groupe
<b>ÉTAPE 05</b>  Production orale Durée 15 mn	Former des équipes mixtes. Écrire des consignes au tableau. Inviter les équipes à un débat ouvert sur le rôle de la femme dans la consolidation de la paix et la sécurité dans la société.	-Intégrer une équipe. -participer au débat	- Groupes mixtes; - débat inter-groupe
<b>ÉTAPE 06</b>  Evaluation Durée 20 mn	Engager une discussion sur le rôle de la femme en tant qu'acteur dans le processus de consolidation de la paix et de la sécurité. -Soumettre des sujets de production d'exposés aux élèves	-Donner son point de vue sur la place de la femme dans le processus de consolidation de la paix et de la sécurité. -Présenter des exposés selon le thème soumis à chaque équipe.	- Méthode - Mise en commun - Par groupe

# DÉROULEMENT

## ÉTAPE 01 : MISE EN ROUTE

### Tour de table

Inviter les apprenant(e)s à partager des expériences de conflits vécus dans leurs environnement respectifs, où ils ou elles sont / ont été amené(e)s à résoudre le problème.

### Question

1) Avez-vous déjà vécu un conflit ? Si oui quel a été votre rôle pour le résoudre?

Exemple : conflit entre élèves en classe, conflit entre frère et soeur à la maison, conflits sur des aires de jeux à l'école. Explique le rôle joué dans la résolution du problème.

Demander aux élèves d'identifier dans leur contexte, des femmes modèles ayant une influence positive dans la consolidation et le maintien de la paix et la sécurité.

### Questions

2) Connaissez- vous des femmes ayant joué un rôle majeur dans la résolution de conflit et la consolidation de la paix?

Exemple : Michelle Bachelet, Haut-Commissaire des Nations Unies aux droits de l'homme, œuvrant à la protection et à la promotion des droits fondamentaux de toutes les personnes dans le monde. , Malala Yousafzai, Gordana Comic....

3) Comment appréhendez- vous le rôle de la femme dans le processus de consolidation de la paix?

La femme peut jouer un rôle fondamental dans le processus de consolidation de paix. En effet, la femme regorge d'atouts pour y parvenir. Ce sont:

- La femme donne la vie, mère protectrice, elle sait prendre soin de cette vie.
- Elle développe des aptitudes à communiquer plus facilement avec les victimes, surtout avec les femmes et les filles qui sont les plus exposées dans les situations de conflits.

Les actions menées jusque-là montrent qu'elles jouent pleinement leurs rôles dans le processus de consolidation de la paix.

## ÉTAPE 02 : PRISE DE POSITION - COMPRÉHENSION ÉCRITE

Disposer les élèves en groupes. Énoncer le titre du texte. Susciter la motivation des élèves par des questions:

### Questions

D'après vous, de quoi sera-t-il question dans ce texte?

L'histoire se déroule dans quel pays?

Inviter les élèves à lire le texte ci-dessous afin d'exprimer leur opinion.

le pays s'enfonça dans une violente crise à caractère ethnique et économique. Sous sa gouverne, des meurtres et tueries furent perpétrés contre ses supposés opposants. Leymah Gbowee n'avait alors que 17 ans et fut obligée de fuir le pays avec sa famille et de se réfugier au Ghana.

Au cœur du conflit qui faisait rage, les enfants étaient utilisés comme armes de guerre et esclaves sexuels et devenaient de véritables machines à tuer. Bravant les dangers de la guerre, Leymah Gbowee décida de regagner son pays en 1991 et de s'engager comme travailleuse sociale au côté des ex-enfants soldats : les Taylor's boys.

Devant le drame qui se jouait sous ses yeux, Leymah Gbowee décida de dire non aux manipulations des politiciens et de protéger les enfants, mais aussi les femmes qui subissent viols et agressions sexuelles. De 1989 à 1996, l'ONU dénombra plus de 150 000 personnes tuées et près de 850 000 réfugiés. Les affrontements s'estompent dans le courant de l'année 1997 puis reprennent en 1999.

### Questions

1) A quel type de conflit est confronté le Liberia ?

Le Libéria a connu deux guerres civiles. Le pays s'enfonça dans une violente crise à caractère ethnique et économique

2) A travers le texte, quel rôle joue Leymah Gbowee dans la consolidation de la paix au Libéria?

Leymah Gbowee décide de dire non aux manipulations des politiciens et de protéger les enfants, mais aussi les femmes qui subissent viols et agressions sexuelles. Elle initie des rencontres avec les femmes de sa localité, celles-ci, issues de confessions musulmanes et chrétiennes organisent des marches pacifiques à travers la ville, ainsi que des séances de prière pour faire flancher le gouvernement de Charles Taylor.

3) Quelle est la particularité des moyens mis en œuvre pour ramener la paix ?

La particularité réside dans le regroupement de femmes de différentes religions, musulmane et Chrétienne, l'approche culturelle, la danse, les chants comme outils de médiation pour la consolidation de la paix.

Faire une mise en commun en grand groupe.

### ÉTAPE 03 : PRODUCTION ÉCRITE

Former des équipes mixtes. Ecrire au tableau le sujet ci-dessous:

“Vous êtes témoin d’un conflit structurel et sexiste dans votre commune, où une jeune femme souhaite postuler pour devenir maire de la commune. Mais une association sportive rejette sa candidature, pendant que des GIE (Groupements d’intérêt économique) composés de membres de sexes différents la soutiennent.”

Rédigez un discours pour sensibiliser aux attitudes sexistes et à l’engagement des femmes dans le processus de paix et de sécurité.

### ÉTAPE 04 : COMPRÉHENSION ORALE

Disposer les élèves en groupe mixte. Distribuer les tablettes par groupe. Présenter la capture suivante aux élèves:



- Qui est-ce sur cette photo?
- A votre avis, de quoi parle-t-elle?

Faire visionner la vidéo.

Femme paix et sécurité : Vidéo de Oulimata SARR, Directrice ONU femme. Vidéo diffusée sur Dakaractu TV. Lien: <https://youtu.be/FMK6PCKnCWI>

Activez la lecture de la vidéo et visionnez-la. Répondez ensuite oralement aux questions.

Questions

1) De quoi parle cette vidéo?

La vidéo fait référence au rôle de médiation que la femme doit avoir dans les assises et processus de paix et sécurité, dans les décisions politiques et en tant qu'acteur civil.

2) Pourquoi l'auteur profère l'affirmation suivante: "L'émergence est une femme."?

Cette affirmation prend sens car un des piliers de l'émergence économique est le capital humain, et la femme représente plus de 50% de ce capital humain. Et selon les politiques mises en place, pour tout pays qui veut atteindre la croissance économique à 2 chiffres, il est primordial que les femmes soient intégrées sur tous les plans.

Aussi selon les études menées par ONU femme, les perspectives économiques pour les 2 et 3 prochaines années des taux de croissance pour l'autonomisation économique est de 6,5%.

## ÉTAPE 05: PRODUCTION ORALE

Ecrire au tableau le sujet ci-dessous:

"La femme peut jouer un rôle fondamental dans la résolution de conflit et la consolidation de la paix et la sécurité dans notre société au même titre que les hommes ou mieux qu'eux."

Qu'en pensez-vous?

Formez 2 groupes mixtes, selon votre appréciation sur le sujet. Trouvez des arguments pour convaincre vos interlocuteurs.

### Exercice

**Groupe A:** vous êtes en accord avec cette affirmation.

Les capacités intellectuelles, psychologiques et culturelles des femmes sont des qualités pour assurer le rôle de consolidation de la paix et la sécurité. Exemples des femmes modèles dans ce rôle pour étayer cette position.

**Groupe B:** vous êtes en désaccord.

La femme est vulnérable et exposée, elle est le plus souvent confrontée à la violence structurelle. Elle a besoin d'être protégée. La pousser à militer sur les questions de paix et de sécurité, l'expose davantage. Exemples de femmes qui sont victimes de violence culturelle, structurelle ou sexuelle.

## ÉTAPE 06 : EVALUATION

Inviter les élèves à constituer des équipes mixtes. Chaque équipe doit présenter un exposé (scénario) dans lequel elle est confrontée à une situation de conflits (ethnique, religieux ou économique) où la femme doit jouer un rôle fondamental dans la résolution de conflits et le maintien de la paix et la sécurité au sein de son groupe.

Rédigez votre exposé à partir du thème soumis à votre groupe:

- Equipe A: un exposé sur le rôle de la femme dans la résolution d'un conflit dans une famille.
- Equipe B: un exposé sur le rôle de la femme dans le maintien de la paix et la sécurité au sein de sa communauté.
- Equipe C: un exposé sur le rôle de la femme dans le maintien de la paix et la sécurité au niveau national.
- Equipe D: un exposé sur le rôle de la femme dans le maintien de la paix et la sécurité dans les missions de l'ONU

Pour aller plus loin et si les moyens le permettent, proposer ensuite aux équipes de transformer leur exposé en capsule vidéo d'environ 2 minutes, qui pourra être partagée sur les réseaux sociaux de l'établissement.

# FICHE ÉLÈVE

## ÉTAPE 01 : MISE EN ROUTE

Tour de table

Partagez avec la classe des expériences de conflits vécues dans vos environnement respectifs, où vous avez été amené(e)s à résoudre le problème.

Questions

1) Avez-vous déjà vécu un conflit ? Si oui quel a été votre rôle pour le résoudre?

Identifiez dans votre contexte, des femmes modèles ayant une influence positive dans la consolidation et le maintien de la paix et la sécurité.

Questions

2) Connaissez-vous des femmes ayant joué un rôle majeur dans la résolution de conflit et la consolidation de la paix dans votre environnement ou dans le monde?

3) Comment appréhendez-vous le rôle de la femme dans le processus de consolidation de la paix?

## ÉTAPE 02 : DÉCOUVERTE - COMPRÉHENSION ÉCRITE

Mettez-vous en groupe mixte. Regardez le titre du texte et dites:

- D'après vous, de quoi sera-t-il question dans le texte?



- L'histoire se déroule dans quel pays?

Lisez le texte ci-dessous:

“Le Libéria, une histoire difficile

Situé en Afrique de l'Ouest, le Libéria a connu deux guerres civiles qui ont provoqué la mort de nombreuses personnes. Lorsque Charles Taylor reprit le pouvoir en 1989 en succédant à Samuel Do, le pays s'enfonça dans une violente crise à caractère ethnique et économique. Sous sa gouverne, des meurtres et tueries furent perpétrés contre ses supposés opposants. Leymah Gbowee n'avait alors que 17 ans et fut obligée de fuir le pays avec sa famille et de se réfugier au Ghana.

Au cœur du conflit qui faisait rage, les enfants étaient utilisés comme armes de guerre et esclaves sexuels et devenaient de véritables machines à tuer. Bravant les dangers de la guerre, Leymah Gbowee décida de regagner son pays en 1991 et de s'engager comme travailleuse sociale au côté des ex-enfants soldats : les Taylor's boys.

Devant le drame qui se jouait sous ses yeux, Leymah Gbowee décida de dire non aux manipulations des politiciens et de protéger les enfants, mais aussi les femmes qui subissent viols et agressions sexuelles. De 1989 à 1996, l'ONU dénombra plus de 150 000 personnes tuées et près de 850 000 réfugiés. Les affrontements s'estompent dans le courant de l'année 1997 puis reprennent en 1999. Leymah Gbowee initia alors en 2002 des rencontres avec les femmes de sa localité. Réunies pour trouver un moyen de ramener la paix au Libéria, les femmes de confessions musulmanes et chrétiennes organisent des marches pacifiques à travers la ville, ainsi que des séances de prière pour faire flancher le gouvernement de Charles Taylor. Vêtues de blanc, elles paradèrent à travers la ville en chantant et en dansant pour se faire entendre dans l'espace public, notamment dans les marchés où elles se réunirent pour interpeller la communauté libérienne. Elles initièrent également une grève du sexe qui, même si elle a été de faible ampleur, assura une grande visibilité au mouvement.” Extrait du rapport sur le processus de paix au Liberia tiré de Citoyenne de ARMANDE KOFFI KRA. Site: ESBC, lien : <https://scienceetbiencommun.pressbooks.pub/citoyennes/chapter/leymah-gbowee-liberia-1972/>

Référez-vous au texte et répondez aux questions suivantes:

### Questions :

- 1) A quel type de conflit est confronté le Liberia ? \_\_\_\_\_
- 2) A travers le texte, quel rôle joue Leymah Gbowee dans la consolidation de la paix au Libéria?  
\_\_\_\_\_
- 3) Quelle est la particularité des moyens mis en œuvre pour ramener la paix ?  
\_\_\_\_\_

### ÉTAPE 03 : PRISE DE POSITION – PRODUCTION ÉCRITE

Formez des groupes. Lisez au tableau la situation ci-dessous.

“Vous êtes témoin d'un conflit structurel et sexiste dans votre commune, où une jeune femme souhaite postuler pour devenir maire de la commune. Mais une association sportive rejette sa candidature, pendant que des GIE (Groupements d'intérêt économique) composés de membres de sexes différents la soutiennent.”

Rédigez un discours pour sensibiliser aux attitudes sexistes et à l'engagement des femmes dans le processus de paix et de sécurité.

### ÉTAPE 04 : MISE EN SITUATION – COMPRÉHENSION ORALE

Tour de table

Observez la capture suivante sur vos tablettes:



Qui est-ce sur cette photo?

A votre avis, de quoi parle-t-elle?

Activez la lecture de la vidéo et visionnez-la. Répondez ensuite oralement aux questions.

Femme paix et sécurité : Vidéo de Oulimata SARR, Directrice ONU femme. Vidéo diffusée sur Dakaractu TV. Lien: <https://youtu.be/FMK6PCKnCWl>

Questions

- 1) De quoi parle cette vidéo?
- 2) Pourquoi l'auteur préfère l'affirmation suivante: “L'émergence est une femme.”?

## ÉTAPE 05 : PRODUCTION ORALE

Lisez au tableau le sujet ci-dessous:

“La femme peut jouer un rôle fondamental dans la résolution de conflit et la consolidation de la paix et la sécurité dans notre société au même titre que les hommes ou mieux qu’eux.”

Qu’en pensez-vous?

Formez 2 groupes mixtes, selon votre appréciation sur le sujet. Trouvez des arguments pour convaincre vos interlocuteurs.

Exercice

Groupe A: vous êtes en accord avec cette affirmation.

Groupe B: vous êtes en désaccord.

## ÉTAPE 06 : EVALUATION

Formez des équipes mixtes. Chaque équipe doit présenter un exposé selon le thème indiqué.

Rédigez votre exposé à partir du thème soumis à votre groupe:

Equipe A: un exposé sur le rôle de la femme dans la résolution d’un conflit dans une famille.

Equipe B: un exposé sur le rôle de la femme dans le maintien de la paix et la sécurité au sein de sa communauté.

Equipe C: un exposé sur le rôle de la femme dans le maintien de la paix et la sécurité au niveau national.

Equipe D: un exposé sur le rôle de la femme dans le maintien de la paix et la sécurité dans les missions de l’ONU.

Pour aller plus loin, transformez votre exposé en capsule vidéo d’environ 2 minutes, qui pourra être partagée sur les réseaux sociaux de l’établissement.



Institut de la Francophonie pour l'Éducation et la Formation  
Immeuble Serigne Abdou Lahad Mbacké Pointe des Almadies  
BP 29437 Dakar-Yoff CP 12000 Dakar (Sénégal)  
Site web : [www.ifeffrancophonie.org](http://www.ifeffrancophonie.org)  
Tél : +22133 859 22 58  
Courriel : [ifeffrancophonie.org](mailto:ifeffrancophonie.org)

